

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI STORIA

Indicatori

- Organizzazione delle informazioni
- Uso delle fonti
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Uso delle fonti	<p>L'alunno: Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere organizzandole in testi.</p> <p>L'alunno: Si informa in modo autonomo su fatti e problemi di politica attuale su fonti tradizionali e digitali.</p>	<p>Distinguere fonti e documenti di vario tipo, individuandone le informazioni storiche relative ad un'epoca e riconoscendo le informazioni false o tendenziose.</p> <p>Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro e ricerca nelle biblioteche, negli archivi e sul web.</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali...) per individuare informazioni esplicite e implicite e produrre conoscenze su temi definiti.</p>	L'alunno:	
			Distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico.	10
			Analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico.	9
			Usa fonti di diverso tipo per formare le proprie conoscenze.	8
			Classifica e interpreta vari tipi di fonti.	7
			Comprende le informazioni esplicite ed essenziali delle fonti.	6
			Classifica e rielabora, senza analizzare, le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico.	5
			Non comprende le informazioni esplicite delle fonti.	4
Rifiuta il colloquio.	3			
Organizzazione delle informazioni	<p>L'alunno: Comprende testi storici, rielaborandoli con un personale metodo di studio.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente.</p> <p>Comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<p>In relazione agli avvenimenti storici di un'epoca, selezionare e organizzare informazioni e conoscenze servendosi di risorse cartacee e digitali ed effettuando relazioni anche tra storia locale e periferica di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Causa-effetto - Spazio-tempo - Analogie-differenze. <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	L'alunno:	
			Distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo esaustivo, completo e critico.	10
			Confronta in modo critico eventi storici, elaborando motivati giudizi, nonché approfondite e significative riflessioni di tipo storico-sociale.	9
			Organizza in modo completo le informazioni sulla base dei dati selezionati collocandoli nella giusta prospettiva spazio-temporale.	8
			Riconosce fatti, fenomeni e processi storici, collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali-causali.	7
			Sa rispondere a domande semplici sugli eventi storici essenziali, cogliendo le relazioni spazio-temporali.	6
			Organizza le informazioni in modo incerto, utilizzando superficialmente e in modo disorganico le fonti.	5
			Non effettua alcun collegamento fra i fatti storici	4
			Rifiuta di organizzare le più semplici informazioni.	3

Strumenti concettuali	<p>L'alunno: Comprende aspetti e processi fondamentali della storia italiana moderna e contemporanea, con possibilità di confronti con l'Europa ed il mondo. Conosce la situazione socio-politica contemporanea di Italia, Europa e principali aree del mondo</p> <p>Conosce aspetti fondamentali della storia mondiale moderna e contemporanea.</p> <p>Riconosce la valenza del patrimonio culturale italiano e dell'umanità, mettendoli in relazione ai fenomeni storici studiati.</p>	<p>Comprendere fatti, fenomeni, personaggi e caratteristiche politiche, economiche, culturali e sociali dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Confrontare le strutture politiche, sociali e culturali del passato con quelle attuali per comprendere problematiche ecologiche, interculturali, di convivenza civile e di tutela del patrimonio culturale comune.</p>	L'alunno:	
			Padroneggia con sicurezza tutti gli strumenti concettuali, utilizzandoli in modo esaustivo, logico e creativo e personale.	10
			Riconosce e usa il lessico specifico, usando le conoscenze apprese per comprendere altri problemi a esse connessi.	9
			Interpreta e produce grafici e cartine storiche, confrontando in modo molto pertinente le informazioni.	8
			Riconosce e usa semplici termini del lessico specifico, effettuando adeguati collegamenti.	7
			Effettua semplici collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca.	6
			Comprende ed espone facili sequenze cronologiche, senza stabilire nessi di causalità tra gli eventi.	5
			Dimostra scarsa conoscenza degli eventi e non risponde a semplici domande sui fatti storici essenziali.	4
Non ha appreso i basilari strumenti concettuali della disciplina e si rifiuta di collaborare.	3			
Produzione	<p>L'alunno espone oralmente ed eventualmente in forma scritta, anche in formato digitale, le conoscenze storiche e civiche acquisite, stabilendo relazioni e collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<p>Produrre testi, rielaborando le conoscenze selezionate da fonti diverse.</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio della disciplina</p>	L'alunno:	
			Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio.	10
			Effettua i corretti collegamenti e l'organizzazione del discorso è coerente ed equilibrata.	9
			Si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace.	8
			Comunica in modo discreto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato.	7
			Si esprime in modo abbastanza corretto e preciso.	6
			Espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa, esprimendosi in modo incerto.	5
			Si esprime in modo molto lacunoso ed errato.	4
Rifiuta il colloquio o consegna in bianco la verifica.	3			